

## José Murilo de Carvalho: cuatro libros fundamentales

José Murilo de Carvalho falleció en 2023, a los 83 años. Historiador, sociólogo, politólogo...: las etiquetas disciplinarias se vuelven limitadas para definir a uno de los grandes intelectuales brasileños, que renovó las interpretaciones sobre los siglos XIX y XX del Brasil –imprescindibles para la exploración del mosaico latinoamericano– a partir de una escritura de la historia –política, sociológica y literaria– sobre la formación del Estado y de la nación, las élites y la ciudadanía, las fuerzas armadas y el pueblo; es decir, sobre los principales problemas que atravesaron el Imperio, la República y la democracia brasileñas. *Mineiro* establecido en Río de Janeiro, buscaba en sus escritos examinar “el gran bordado del Brasil, siempre esquivo”. *Prismas* convocó a cinco especialistas que dialogaron continuamente con Murilo y su obra para que revisiten cuatro libros fundamentales en la historia política e intelectual del Brasil contemporáneo. Christian Edward Cyril Lynch, investigador de la Fundación Casa de Rui Barbosa y del Instituto de Estudios Sociales y Políticos (antiguo IUPERJ), instituciones a las que también perteneció Murilo, escribe sobre *A construção da ordem. A elite política imperial* (1980), parte de su tesis doctoral en la Universidad de Stanford (1975) sobre la formación estatal en el Imperio, la élite política y los partidos imperiales. Hilda Sabato, quien forjó junto a Murilo un campo de debate renovado sobre la ciudadanía decimonónica latinoamericana, analiza *Os bestializados. O Rio de Janeiro e a república que não foi* (1987). *Os bestializados* marca una nueva etapa en la obra del pensador brasileño, anticipando argumentos de *La formación de las almas. El imaginario de la República del Brasil*. Publicado en 1990 y traducido en 1997 por la Universidad Nacional de Quilmes, este libro había sido inmediatamente reseñado por Sabato (*Prismas*, nº 2, 1998). Arno Wehling, miembro –al igual que Murilo– de la

Academia Brasileña de Letras, reflexiona sobre *Cidadania no Brasil. O longo caminho* (2001, traducido al español por Casa de las Américas en 2004), un libro de divulgación sobre las dimensiones históricas de la ciudadanía brasileña con foco en el siglo XX del varguismo, la dictadura y la redemocratización. Lilia M. Schwarcz y Heloisa M. Starling, coordinadoras de *Três vezes Brasil. Alberto da Costa e Silva, Evaldo Cabral de Mello e José Murilo de Carvalho* (2019), indagan sobre *Forças armadas e política no Brasil* (2005), un estudio pionero en la historiografía brasileña sobre los militares, que Murilo concibió a partir de la sorpresa que significó el golpe de 1964, y donde observa a las fuerzas armadas como un actor político con una función ambigua y riesgosa para la democracia: la tutela de la república. Estas lecturas permiten adentrarse en una escritura de la historia caracterizada por lo que el mismo Murilo defendía: la “*ligereza* de un estilo despojado y de una imaginación creativa”, la “*rapidez y agilidad*” para “escapar de las trampas metodológicas e ideológicas”, la “*precisión* del lenguaje y los conceptos”, evitando “vender como profundidad lo que no es más que incapacidad para formular ideas claras”; en fin, la “*multiplicidad* tanto en la búsqueda de fuentes, enfoques y temas, como en la aceptación democrática de la diversidad”.<sup>1</sup>

La traducción del portugués de los textos de Cyril Lynch, Wehling, y Schwarcz y Starling ha sido realizada por Ada Solari.

<sup>1</sup> José Murilo de Carvalho, “O historiador às vésperas do terceiro milênio”, en *Pontos e bordados. Escritos de história e política*, Belo Horizonte, Editora UFMH, 1999, p. 457. Cursivas del original.